



JOURNAL RÉALISÉ PAR ARTS ET LOISIRS D'ARLAC

LE CAN'ARLACAIS

N°86

Hiver 2021

Centre Socioculturel d'Arlac, Av. Chapelle. Ste. Bernadette - 33700 Mérignac
Tél. 05 56 99 55 33 . Fax 05 56 99 09 90 . Courriel contact@artsetloisirsarlac.fr
www.artsetloisirsarlac.fr Journal distribué gratuitement à 4000 exemplaires

SOMMAIRE

- P1** > Edito & temps forts
- P2/3** > La vie du quartier
- P4/5** > Dossier
- P6/7** > La vie du Centre Socioculturel
- P8** > Billets d'humeur & Jeux

Edito

Un an bientôt sera passé depuis le premier confinement.

Difficile à croire que nous soyons encore dans cette situation de temps suspendu, où nous retenons tous notre souffle dans l'attente de pouvoir enfin se sentir véritablement libérés de ce virus et de ses conséquences. Que nous puissions, dès que possible, reprendre nos activités, faire la fête tous ensemble, s'offrir des moments de plaisir et de culture sans contraintes, que notre jeunesse et nos aînés profitent à nouveau à plein de ce temps qui leur est si précieux.

En attendant, la vie continue, la vie du centre continue avec l'accueil des enfants et l'organisation de moments pour les adultes avec les outils d'aujourd'hui.

Nous poursuivons la construction de notre nouveau projet associatif avec tous les volontaires qui ont donné de leur temps et apporté leurs visions.

Dans ce numéro du can'arlacais, vous trouverez toutes les informations sur ce travail et un appel à vous tous, pour que votre parole et vos envies restent au cœur de notre projet.

Vous allez aussi découvrir des personnages, liés au quartier d'Arlac, avec ce lien particulier à l'architecture. Vous en apprendrez plus sur le chantier de l'école Marcelin Berthelot, sur les initiatives prises par le collectif pour la « poste à Arlac ». Vous découvrirez ou redécouvrirez des initiatives à destination des habitants du quartier, sans oublier des prises de parole de circonstance.

Michel Bardy



LES COLLECTIFS THÉMATIQUES

Rejoignez-nous sur l'un de ces groupes pour construire ensemble notre projet social.

Enfance, jeunesse et parentalité

15 mars 19h
29 mars 19h
5 avril 19h
3 mai 19h

Démocratie et citoyenneté

16 mars 19h
30 mars 19h
9 avril 18h30
4 mai 19h

Solidarités et développement durable

18 mars 19h
1er avril 19h
6 avril 19h
11 mai 19h

Accès aux droits

17 mars 19h
31 mars 19h
7 avril 19h
7 mai 19h

Vous souhaitez participer ? Contactez nous à contact@artsetloisirsarlac.fr ou au 05 56 99 55 33

Les temps forts d'Arlac

Mars

> **Samedi 27 : Repair'Café de 14h à 17h30** Au centre socioculturel - **Sur Rendez- vous (05 56 99 55 33)**
> **Rencontres des collectifs thématiques** (n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations)

Avril

> **Rencontres des collectifs thématiques** (n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations)

Mai

> **Samedi 29: Repair'Café de 14h à 17h30** Au centre socioculturel - **Sur Rendez- vous (05 56 99 55 33)**
> **Rencontres des collectifs thématiques** (n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations)

Une installation à Arlac : la société Ludovic Dewaele architecte

Il n'y a pas de hasard si au 19 avenue Victor Hugo, dans l'axe de l'église, s'installe début juillet 2020, l'atelier de M. Ludovic Dewaele architecte, société Luwae. Certes, c'est un bon emplacement, mais aussi un bel endroit. Au 19, c'est à l'origine une habitation, de style basco-landais. Désormais, une peinture jaune soufre signale cette maison auto-construite.

Notre architecte dit avoir une activité généraliste ; il répond à la fois aux appels d'offres des marchés publics -édification récente d'un dojo- réalise des logements collectifs et répond aux sollicitations des particuliers. Il peut aussi réhabiliter, comme actuellement, la Poste centrale d'Arcachon, d'un style qui doit beaucoup au mouvement structuraliste et à Auguste Perret en particulier, reconstruteur de la ville du Havre et précurseur du béton armé.

M. Dewaele connaît Arlac de longue date car il y séjourne une année, au cours de ses études d'architecture. Il a l'occasion d'aller à Stockholm pour un stage Erasmus. Il y découvre un pays où l'enseignement et l'apprentissage de l'architecture s'effectuent par la pratique de l'atelier.

Pour son diplôme obtenu en janvier 2000, il fait un travail sur Hô-Chi-Minh-Ville (ex Saïgon) au Vietnam. Puis il travaille chez Bernard Muller, architecte paysagiste, ancien du cabinet «Salier, Lajus, Courtois, Sadirac*». On est dans le bain de l'histoire de l'architecture bordelaise.

Puis, M. Dewaele part au Vietnam en famille durant six ans, travaillant pour une ONG lyonnaise, Villes en transition. Naissance d'une première fille en Asie. Il revient à Paris et y travaille six ans. Une deuxième fille naît.

Retour sur Bordeaux et installation dans le quartier du Tondu en mars 2013. Puis avec sa femme qui est ingénieure territoriale à la Métropole, ils achètent une maison à Arlac en septembre 2013 rue Gérard Blot. La famille s'y installe en mars 2014. Durant deux ans, il cherche un bureau-atelier sur Arlac. Il découvre enfin cette maison rue Victor Hugo en 2019 et la restaure pour ouvrir en juillet dernier.

Pour parler de son quartier d'adoption, il trouve un grand intérêt à vivre à Arlac : avec ses deux filles, à l'époque en CM1 et en grande section de maternelle, il participe au Piébus, accompagnement à pied des enfants des écoles par des parents volontaires, et y découvre un quartier très villageois. C'est, précise-t-il, un quartier paisible et dynamique à la fois. Certes une part de gentrification, avec l'arrivée de personnes plus aisées, mais il y constate aussi de la mixité sociale, avec un renouvellement des générations. Tout est proche : 15 minutes en tram du centre de Mérignac, près des

grands centres commerciaux Mérignac Soleil et Bordeaux Mériadeck, à un jet de pierre de l'aéroport.

Il décrit Arlac en deux parties : un Arlac du bas vers le petit Québec et la boulangerie (près du restaurant le Soufflet et d'Ecocycle), et l'Arlac du haut avec le Krakatoa, la poste et la mairie annexe. Globalement, ajoute-t-il, le quartier reste assez bien fait pour les piétons et les vélos, à côté des grands pôles urbains, tripode, salle de concert, écoles Marcellin Berthelot, parc du Tenet, bois du Burck. Plus généralement, il estime que l'architecture et l'urbanisme ne sont pas abordés dans les enseignements du secondaire et cela produit une grande inculture dans la population française sur ces domaines. Notamment quand il faut débattre de densification métropolitaine et verticalisation.

Merci à M. Dewaele de son accueil et bienvenue à la société Luwae à Arlac.



**Pour mémoire, Yves Salier et Adrien Courtois, jeunes architectes bordelais, débutent chez Claude Ferret, enseignant et architecte. Ils participent sous son égide et avec 80 autres confrères, à la reconstruction du Royan bombardé.*

Régis Boulanger

Portrait d'un acteur d'Arlac



Mais oui ! On a, à Arlac, un ancien international de rugby. Il s'appelle Guy ACCOCEBERRY. Avec 19 sélections en équipe de France et autant en tant que remplaçant !

Sûr qu'avec ce nom, il n'est pas né en Gironde. Il est Basco-Landais. Il a commencé à jouer dès l'âge de 6 ans, une passion ! C'est à Tyrosse qu'il a fait ses débuts. Il y a joué jusqu'en 1993 et en même temps, pour préparer son après-carrière, il faisait des allers et retours à Bordeaux pour

faire des études de docteur en pharmacie, où il a obtenu brillamment son diplôme. Il est actuellement depuis 1997 responsable d'une officine à Arlac - Peychotte.

C'est en 1993 qu'il a rejoint l'équipe de Bordeaux—Bègles de rugby où il a été sélectionné en équipe de France pour jouer international dans tous les pays où le ballon ovale est roi !

C'est en 1994 que l'équipe de France a remporté les deux test-matches chez les All-blacks en Nouvelle-zélande et dans les 5 dernières minutes notamment grâce à un essai rarissime appelé « essai du bout du monde » encore visible sur You-tube et dont Guy a participé en tant que demi de mêlée. Quand il « gratte » le ballon, il faut dans

un éclair de seconde connaître la position des adversaires et faire rapidement une passe très précise à un joueur de son équipe. Avec son mètre 85 et ses grandes jambes, il n'a aucune peine pour courir très vite et reprendre la balle ! C'est ainsi qu'ils ont battu les Blacks chez eux et finisse 3^{ème} de la coupe du monde en 1995 et gagne aussi le GRAND-CHELEM en Afrique du sud en 1997.

Tout cela non sans mal, car à l'époque, il n'y avait pas la télé au ralenti pour aider l'arbitre et tous les différents entre joueurs se réglait brutalement sur le terrain. Il en garde encore quelques séquelles.

Si, à présent, il a raccroché ses crampons, il n'a pas quitté pour autant le rugby. Il est consultant, chroniqueur à FRANCE - INFO pour tous les matchs et il sait de quoi il parle !!!

Conclusion : Guy et le rugby c'est indéfectible !

Serge Barbeau

Suivi des travaux de l'école Marcelin Berthelot

Maudit soit ce COVID qui nous a privé de liberté ! Il est certain que dans des dizaines de générations, on en parlera encore, comme nos anciens parle de la grippe espagnole et nos aïeux parlaient de la peste. Aujourd'hui, cette pandémie, avec le confinement, a fait fermer plusieurs commerces et impacté des retards dans les travaux.

Pour nous, c'est l'école Berthelot qui en a subi les conséquences. Surtout à la 1^{ère} vague où le chantier a fortement ralenti avec la distanciation obligatoire. A la 2^{ème} vague, les travaux ont repris tant bien que mal en respectant les contraintes obligatoires et donc, après la démolition des anciennes classes, il n'y a plus la cour dite « le désert » mais il y a un joli taud dans la cour adjacente, qui abrite les élèves du soleil comme de la pluie.



La finition totale des travaux initialement prévue pour septembre 2021 est repoussée en février 2022. En ce moment, pendant que la salle de sport se pare de panneaux isolants à l'extérieur, le 1^{er} lot de trois classes est terminé et rempli de 27 élèves chacune. Il y aura un lot de fini fin juillet 2021 et pour la rentrée du 3^{ème} trimestre.

Les travaux ont aussi été retardés à cause d'une malfaçon dans la construction des cuvettes des toilettes, qui ont toutes été construites

pour des maternelles ! Donc pas adaptées pour des élèves de primaire. Il faut donc attendre la procédure pour remplacer ces éléments.



Par contre, il y a une innovation très instructive adossée à l'angle de la nouvelle construction. Il y a un monticule de terre qui va être végétalisé et pour retenir la terre du bas et à l'initiative de l'association de Mérignac " place au jardin" et l'aide de Terre

d' A.D.E.L.E.S (aide au développement écologique de Pessac), des grands bacs ont été installés et les enfants de CM2 vont être initiés à la culture. Ils vont pouvoir semer et planter divers légumes et fleurs, les voir pousser, les entretenir, récolter fruits et graines pour replanter et ainsi connaître le processus de reproduction et leur faire prendre conscience aussi, comment pour les années à venir, protéger la terre de toute pollution.

Mais avant que cela soit fonctionnel, ils profitent de tous les espaces pour jouer et courir partout. Les enfants ont un pouvoir d'adaptation extraordinaire et profite très vite de toutes les nouvelles situations. Les enseignants ont hâte que les travaux soient terminés pour retrouver une école « normale » et pouvoir y enseigner en paix. De même que la directrice, Mme Fleury, confinée dans son bureau, pas plus grand qu'un placard à balais et qui m'a accueilli très affablement.

Serge Barbeau

Mais qui en veut à la Poste d'Arlac

Il a fallu une nouvelle fois toute la détermination des habitants d'Arlac pour faire réagir les responsables de La Poste et de la Mairie face à une fermeture injustifiée ni expliquée en novembre 2020.

En janvier/ février 2019, il y a deux ans déjà, les habitants d'Arlac s'étaient mobilisés, afin de faire améliorer le système informatique de la Poste d'Arlac, et de lui donner de l'avenir. Le bureau de Poste avait repris son rythme de croisière.

Mars/avril 2020, La Poste est fermée comme les autres bureaux, le temps du confinement. Puis reprend son service habituel.

En novembre 2020, alors que les autres Postes sont ouvertes, celle d'Arlac ferme d'abord quelques jours, sans aucune explication, sauf un panneau provocateur : « Si vous lisez cette affiche c'est que nous sommes fermé jusqu'au... »

La fermeture est prolongée de jour en jour, sans plus d'explication. Les usagers écrivent au service de La Poste, par les réseaux sociaux, au service des consommateurs de La Poste... Aucune réponse. Les deux représentants de La Poste qui étaient présents lors de la réunion publique de février 2019, sont également sollicités...Toujours pas de réponse.

Jeudi 3 décembre, devant cet état de fait, le collectif « pour la Poste à Arlac », sans pouvoir se réunir physiquement, arrive à se coordonner par téléphone, par e-mail, par réseaux sociaux, et décide d'une action. Elle consiste à envoyer un email le même jour, exigeant l'ouverture immédiate de La Poste d'Arlac, aux deux représentants de La Poste, ainsi qu'au maire de Mérignac et à deux autres conseillers municipaux.

Toute la journée de jeudi, des rafales d'e-mail sont arrivées sur leur boîte. On estime aux alentours de 80 mails envoyés.

De plus en fin d'après midi, interrogé par Frédéric (d'Arlac), le maire, lors de son « Facebook live » a fait part de son étonnement devant le manque de communication de l'opérateur.

Ce même jour 3 décembre, à 18h30, le collectif recevait un message de la Directrice du secteur :

« Bonsoir Monsieur, nous avons effectivement des problèmes de ressources humaines mais aussi de compétences pour pouvoir ouvrir ce bureau de poste avec une bonne qualité d'accueil clients.....dès le 7 décembre prochain, les Lundi, Mardi, Jeudi et Vendredi matin de 9H à 12H 15 (horaires habituels du matin).

En nous excusant pour ce dysfonctionnement temporaire et en vous remerciant de votre compréhension. Bien sincèrement. »

Ce à quoi le collectif après discussion par e-mail et téléphone a répondu le même jour, à 23h58 :

« Bonjour Madame, nous vous remercions de votre courrier, et des informations que vous nous transmettez.. A l'analyse de votre réponse, le collectif vous donne sa position:

Pour Le collectif "Pour la poste d'Arlac"; ces réponses, du Maire et de la directrice de secteur de La Poste :

1 Confirmer l'utilité de La Poste à Arlac.

2 Le collectif Constate le manque d'effectif alors que la Poste annonce un recrutement de 9000 personnes,

3 Le collectif Demande à faire ouvrir les samedis matins pour la distribution des instances en décembre -

4 Le collectif Sera vigilant pour que dès Janvier les horaires habituels soient rétablis.

Bien cordialement, Pour le collectif "Pour la Poste à Arlac »

Si cette année 2021 démarre avec une perspective normale d'ouverture du service public de La Poste à Arlac, la covid ne doit pas être un prétexte à la rétention d'information, et à la non-recherche de solutions alternatives.

Aux mêmes titres que les enjeux climatiques, qui entraînent des conséquences sanitaires, donc également économiques et sociales, la question du service public de La Poste est bien un sujet majeur pour les citoyens.

Pour l'année 2021 gardons-nous de tout pronostic,... mais c'est à nous d'écrire l'avenir.

On peut se souhaiter de continuer à relever la tête et à sentir la force de l'action collective.

Belle année 2021, restons vigilant à servir l'intérêt général.



Le centre social renouvelle son projet pour 2022/2025

L'association Arts et Loisirs d'Arlac poursuit en 2021 le renouvellement de son projet "centre social" pour la période 2022 – 2025. Nous profitons de cette occasion pour remercier toutes les personnes qui ont participé aux différentes actions qui se sont déroulées en 2020. Nous sommes fier.e.s de vous présenter les résultats de l'enquête réalisée auprès des habitant.e.s du quartier et adhérent.e.s de l'association (287 familles ont répondu au questionnaire soit lors de différents moments de rencontres sur le territoire, soit par internet) mais aussi au porteur de parole, réalisé à plusieurs occasions sur le quartier, aux moments de bilan du projet 2017 – 2020... Ces documents et travaux nous permettent aujourd'hui d'établir un diagnostic partagé du territoire. Vous trouverez aussi des informations statistiques fournies par nos partenaires institutionnels (Ville de Mérignac, CAF de la Gironde, Insee...) pour illustrer la réalité.

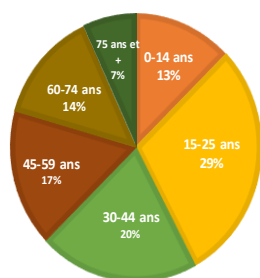
Arlac en quelques chiffres*

*données de 2014-2017

POPULATION

- Mérignac : 70 317 habitants (+6.7%)
- Arlac : 8 797 habitants (+3.5 %) (45% d'hommes et 55% de femmes)
- 4,6 % de la population est de nationalité étrangère

RÉPARTITION DE LA POPULATION SUR ARLAC PAR TRANCHE D'ÂGE



L'enfance

230 enfants scolarisés en maternel
 336 enfants scolarisés en élémentaire
 99.5 % fréquentent la restauration scolaire avec une moyenne de 133j /an
 99,6 % fréquentent un service périscolaire ou extra scolaire municipal
 88,2% le périscolaire, 46,8 % les mercredis, 37.1% l'accueil de loisirs durant les petites vacances, 29,3% durant les vacances d'été.

La jeunesse

307 jeunes de 11 à 14 ans; 225 de 15 à 17 ans;
 1 546 jeunes de 18 à 24 ans (en hausse de 11%)

Les séniors (19% de la population du quartier)

23 personnes bénéficient du Foyer Restaurant dont 17 femmes et 16 de plus de 75 ans
 66 personnes bénéficient du portage de repas à domicile (CCAS) dont 43 femmes et 54 de plus de 75 ans
 47 bénéficient de soins à domicile dont 44 de plus de 75 ans et 33 sont bénéficiaires GR3-5-6

ACTIVITE

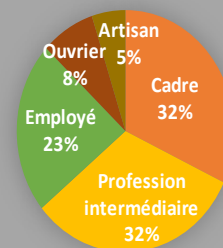
4 836 personnes actives
 Taux de personnes en activité: 73.9%

Catégories socioprofessionnelles

Taux activité féminin : 92.9 %
 1 838 femmes qui travaillent dont 461 à temps partiel soit 22.3 %

Taux de chômage : 554 personnes soit 11.7%

Chez les-de 25 ans : 24.4%



REVENUS ET PAUVRETE

	Mérignac (2014)	Arlac (2014)
Revenu médian	1817	1915
1er décile	1001	1082
9e décile	3022	3283
Taux pauvreté	11.1% (+1.2%)	9.5%
Revenu Solidarité Active	9%	7.8% soit 123 pers et 210 pers couvertes
Allocation Adulte Handicapé	10%	9.1% soit 145 pers
Prime d'activité	36%	35.6% soit 564 pers

Arlac : 438 allocataires à bas revenu soit 123 foyers et 17.3% des familles allocataires.

395 allocataires ont un revenu composé de + de 50 % de prestations sociales soit 17,8 % des familles allocataires.

273 allocataires ont un revenu composé de 100 % de prestations sociales soit 17,8 % des familles allocataires.

HABITAT

- Mérignac : 36 713 logements (+1,8%)
- Arlac : 5 254 logements (+1,8%) dont 213 sont vacants

49 % des habitants d'Arlac vivent sur le quartier depuis moins de 5 ans ; dont 20 % depuis moins de 2 ans.

43% sont propriétaires de leur logement, 55 % sont locataires, 2 % logés à titre gratuit.

Le nombre de petits logements 1 ou 2 pièces progressent depuis 20 ans : 1999 : 1378 (36.2%) / 2010 : 1644 (37%) / 2015 : 1941 (40%).

1.87 pers. par logement en moyenne à Arlac.
 151 logements (3.1%) en surpeuplement , 2 339 en sous peuplement dont 1 584 en situation accentuée.

		Niveau de vie			
		Faible	Moyen inférieur	Moyen supérieur	Aisées
Mérignac		19 %	24 %	28 %	29 %
Arlac		16 %	22 %	28 %	34 %

MENAGES ALLOCATAIRES CAF

Taux de couverture : 47 % des ménages soit 2 323 foyers ceci représente 54% chez les - de 65 ans. 1 374 foyers sont bénéficiaires de l'allocation logement soit 50.1%.

Les familles monoparentales représentent 9% des foyers et 27.5 % des familles (325 familles)

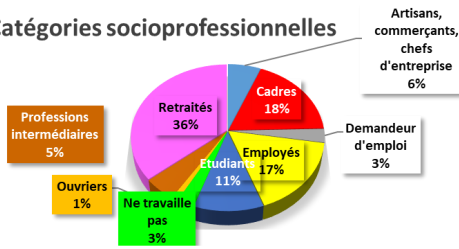
Les 2 316 personnes « isolées » sont pour 41 % des hommes.

Résultats de la consultation citoyenne

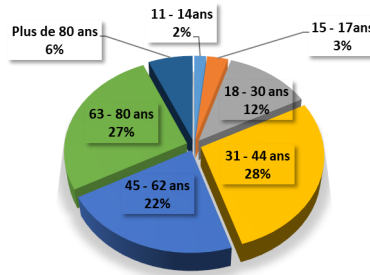
Qui a répondu à la consultation ?

- Homme 32%
- Femme 68%

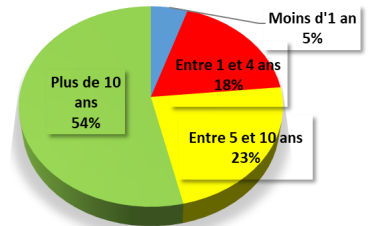
Catégories socioprofessionnelles



Tranches d'âges des personnes interrogées



Depuis quand les personnes interrogées habitent-elles sur le quartier ?



75% des personnes interrogées habitent le quartier. 66% habite en maison contre 34% en appartement.

IMAGE DU QUARTIER



Globalement, en terme de services publics de proximité, commerces de proximité, vie associative et offre culturelle, les habitants sont assez satisfaits voire très satisfaits.

IMAGE DU CENTRE SOCIOCULTUREL

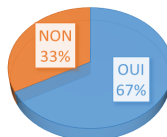


Les habitants viennent au centre principalement pour pratiquer une activité, rencontrer des personnes, vivre des moments conviviaux et participer à un temps festif.

- 14% des personnes interrogées ne connaissent pas le centre socioculturel.
- 26% connaissent le centre mais ne le fréquentent pas.
- 60% connaissent le centre et le fréquentent.

Le centre social, je le connais mais ne le fréquente pas.

Avez-vous déjà fréquenté le centre ?



41% ne viennent pas ou plus au centre par manque de temps.
 21% par méconnaissance de ce qu'il s'y fait.
 15% par manque d'intérêt
 5% à cause de l'éloignement géographique.
 4% par manque de moyen financier.
 2% pour cause de divergence avec le projet de l'association
 12% pour d'autres raisons.

Les raisons pour lesquels ces personnes pourraient (re)venir au centre sont :

- Pratiquer une activité
- Rencontrer de nouvelles personnes
- Vivre des moments conviviaux

Le centre social, je ne le connais pas.

95% des personnes pensent que le centre a sa place dans le quartier. 5% n'ont pas d'avis sur la question.

Selon les personnes interrogées, elles pourraient principalement venir au centre pour pratiquer une activité, rencontrer de nouvelles personnes, se sentir utiles et participer à un temps festif ou une manifestation.

Le centre social, je le connais et le fréquente.

Les principales raisons pour lesquelles les personnes interrogées viennent au centre sont :

- Pratiquer une activité
- Rencontrer d'autres personnes
- Vivre des moments conviviaux
- Participer à un temps festif
- Faire du bénévolat

LES COLLECTIFS THÉMATIQUES

- Enfance, jeunesse et parentalité
- Démocratie et citoyenneté
- Solidarités et développement durable
- Accès aux droits

Une des thématiques vous intéresse et vous souhaitez prendre part à la construction de notre projet social ? Contactez nous à contact@artsetloisirsarlac.fr ou au 05 56 99 55 33

Retrouvez plus d'infos sur notre site internet en flashant le QR code :



<https://artsetloisirsarlac.centres-sociaux.fr/activites/arts-et-loisirs-darlac-renouvelle-son-projet-centre-social-2022-2025/>

Transport solidaire

Les Arlacaises et Arlacais isolé.e.s et privé.e.s de moyen de locomotion ont la possibilité de faire appel à Solic'Arlac, un dispositif de transport solidaire mis en place par des habitants via le centre socioculturel. Mais comment ça marche. ? Nous avons rencontré plusieurs acteurs et bénéficiaires.

véhicule, à travers une subvention versée au centre socio culturel par la CARSAT (caisse d'assurance retraite et santé).

Can' : Paul, tu es un des bénévoles ; comment as-tu connu cette action ?

Paul : C'est par Dominique et Marie France que j'ai connu cette action, et comme j'ai toujours fait du bénévolat, elles m'ont fortement sollicité, et je me suis lancé. Et c'est que du bonheur ! A la fois, pour les personnes que je transporte et pour moi. D'abord Delphine me donne les coordonnées de la personne à transporter, de l'horaire et du lieu où la transporter. Puis je prends contact avec cette personne, souvent des femmes veuves et seules, et on se met d'accord sur l'horaire de départ depuis chez elle. Souvent c'est pour des rendez-vous médicaux, et elle profite du trajet pour aussi, parfois, faire quelques courses. Et aussi on papote beaucoup.

Can' : Marie France, qu'est-ce que cette action entraîne ?

Marie France : Au cours d'un « goûter réunion » d'information, nous avons proposé un tour de table pour connaître les désirs de chacun en dehors des transports utiles presque toujours médicaux . On a ainsi visité les serres de Mérignac, avec visite guidée, auberge espagnole avec les employés. Une sortie au Pin Galant, Galette des rois, et on a même emmené des personnes intéressées à une réunion publique le soir, pour La Poste d'Arzac. Solic'Arzac est un outil beaucoup plus complexe qu'un simple transport. Chacun y met ce qu'il veut y mettre. Des relations fortes se sont instaurées entre certains d'entre nous et les personnes transportées, souvent âgées, parfois très seules et malades. Nous restons d'ailleurs vigilants par rapport à l'évolution de leur état physique et psychique et faisons le lien avec Delphine. Depuis juin 2020, en raison de la covid, le transport solidaire continue à fonctionner, mais uniquement pour des raisons médicales et pour des courses de première nécessité, et en respectant les consignes de sécurité.



Can' : Dominique, comment est venu l'idée ?

Dominique : Solic'Arzac est née à la suite d'une rencontre sur le marché avec deux charmantes retraitées Micheline et Georgette dit Pipoune qui relaient les problèmes que rencontrent les personnes âgées, à se déplacer en transport en commun. « Nous pouvons prendre le tram, sauf qu'il faut aller jusqu'à eux. Nous voudrions bien aller au cinéma, au Pin Galant, mais nous n'osons pas pour les mêmes raisons. »

Il y a un service de la Mairie de Mérignac, pour les personnes à mobilité réduite qui met un chauffeur et une voiture à leur disposition, cela gratuitement, mais aux heures de bureau.

Et après un an de réflexions, de réunions, Dominique J., Hélène P., Bernadette P., Marie France M. et Delphine, ont mis en place Solic'Arzac.

Can' : Hélène, quel est le but de Solic'Arzac ?

Hélène : Le concept de Solic'Arzac (Solidarité Transport de Proximité d'Arzac) est de mettre en liaison, via le centre socioculturel Arts et Loisirs d'Arzac, les bénévoles et les personnes ayant des difficultés pour prendre un transport. Moyennant 2€ par personne transportée sur Arzac et vers les quartiers limitrophes (Pessac, Bordeaux).

Pour cela il faut téléphoner au centre socioculturel au moins 48h avant le rendez vous, pour la mise en relation du bénéficiaire et du bénévole par la coordinatrice, Delphine qui est conseillère d'économie sociale et familiale.

Les bénévoles qui utilisent leur propre voiture, sont remboursées à la hauteur des indemnités kilométriques selon la puissance de leur

**Aujourd'hui nous avons 8 bénévoles.
Vous avez du temps libre, vous souhaitez rendre service.
Vous voulez devenir, vous aussi bénévoles !
Les inscriptions sont prises au 05 56 99 55 33 aux heures d'ouverture du centre socioculturel.**

Les personnes intéressées pour bénéficier de ce service doivent prendre contact auprès du centre socioculturel d'Arzac qui gère les inscriptions. Les demandes de transport sont à déclarer 48h00 avant le rendez-vous, et il coûtera 2€ au bénéficiaire par trajet.

Dominique Jalineau, Marie France Manen, Robert Hourcq

Festival de la soupe



Initialement prévu le 30 janvier, le festival avait été reporté pour raison sanitaire au 27 février.

Les conditions ne nous ont pas permis de maintenir le festival fin février cependant nous souhaitons tout de même que le festival ait lieu en 2021. C'est

pourquoi, la possibilité de l'organiser sera revue chaque mois.

Si le temps n'est plus à la soupe, autre chose sera proposée mais il sera bien

évidemment toujours question de cuisine !

Nous communiquerons dès que nous aurons la possibilité de l'organiser alors préparez dès à présent vos toques et vos tabliers !

En espérant vous voir nombreuses et nombreux pour, comme chaque année, faire de ce rendez-vous un moment festif et convivial sur le quartier.

Vous souhaitez vous investir sur l'organisation du festival ? Faites-vous connaître en appelant le 05 56 99 55 33.

Matilde Rolando

Appel à bénévoles

On cherche des bénévoles ! Dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité des élèves de primaire, le centre socioculturel recherche des bénévoles sur les créneaux suivants :

le lundi et vendredi : 16h - 18h30
le mardi et jeudi : 17h30 - 18h45

Vous avez envie de donner un peu de votre temps ?

N'hésitez pas à nous contacter au 05 56 99 55 33

■ Tente rouge : l'initiative d'une habitante



Qu'est ce qu'une tente rouge ? Pourquoi mettre ce projet en place sur le quartier ?

Dans nos vies où nous n'avons plus le temps... Plus le temps de s'arrêter, de se regarder, de se comprendre, de se questionner. Tout doit être efficace, rapide, bien fait, presque parfait. La tente rouge, c'est avant tout une invitation à faire une pause. C'est un moment de partage, un temps calme dans nos vies de femme. Se donner le temps de s'écouter et d'être écoutée. C'est un temps de partage entre femmes, c'est avant tout pour nous que nous venons ici.

Cette charge mentale montrée du doigt aujourd'hui permet à la société et aux femmes, de tout doucement, prendre conscience de ce poids que représente la gestion du quotidien. La gestion des petites tâches qui, misent bout à bout, finie par surcharger les cerveaux et épuise. Cette année exceptionnelle par le contexte sanitaire est venue cristalliser les difficultés et les urgences. Le quartier d'Arlac n'échappe pas à ce constat. La tente rouge est un outil dont la priorité est de mettre le bien-être de la personne en priorité.

Pourquoi cela te tient à cœur ?

J'habite depuis 4 ans à Arlac, c'est un quartier que j'affectionne, qui a accueilli ma famille. L'idée de l'action et du changement je l'envisage à l'échelle du quartier. Le quartier permet une action de manière active et efficace. L'hiver dernier, je me rendais jusqu'au bassin d'Arcachon pour trouver une tente rouge et j'ai aimé l'expérience. J'ai voulu la transmettre et la rendre accessible, la proposer aux femmes de mon quartier.

Quel est le rôle des facilitatrices ?

Les facilitatrices sont là pour accompagner le moment, poser le cadre, rendre le lieu agréable, bienveillant, propice aux échanges. Ce sont des femmes qui, leur tour venu, comme les autres participantes, prendront elles-aussi la parole.

Comment participer à une tente rouge ?

Vous pouvez nous écrire à : contact@artsetloisirsarlac.fr ou nous contacter au : 05 56 99 55 33 La tente rouge est ouverte à toutes les femmes à partir de 18 ans.

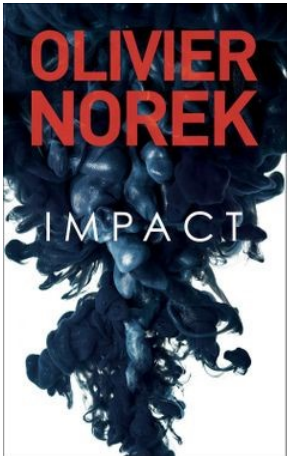
Tarif : 5€ non adhérente / 2€ adhérente
Prochaine tente rouge : dimanche 21 mars 13h30-17h30.

Mariam Khachane

Comment se déroule une tente rouge ?

En se glissant sous la tente rouge, on pénètre dans une bulle hors de l'espace et du temps. On prend le temps d'observer ce qui nous entoure, une bougie qui illumine la tente et réchauffe l'atmosphère. On s'assoit et s'enrobe dans notre plaid. Nous sommes enfin prêtes à s'offrir ce moment. Marine et Mariam nous accueillent et posent le cadre. Ici les mots, les récits, les questionnements, les émotions ont toutes leurs places en toute bienveillance, rassurées par cette règle d'or, les femmes trouvent l'espace pour se libérer, se raconter. « Tout ce qui se dit dans la tente rouge, reste dans la tente rouge ». Sous la tente, la richesse apportée par les différentes générations, les différents parcours de vie, les expériences, nourrissent les questionnements intérieurs, nous rappelant l'enfant, la jeune femme, la maman, la grand-mère que nous sommes ou que nous serons...

■ Conseil de lecture



Si vous voulez découvrir un nouvel auteur de romans policiers, je vous conseille les ouvrages, édités chez Robert Lafont, d'Olivier Norek, lui-même ancien capitaine de la PJ du 93. Du vécu, du solide :
CODE33,
TERRITOIRES,
SURTENSION.

Il vient d'écrire récemment un roman écolo-policier, qui vaut beaucoup plus par sa thématique (la planète en danger de mort à cause de la folie des hommes) que son intrigue ; IMPACT

Quelques informations prises au détour de ce livre capital sur l'écologie, quelques citations, authentifiées à la fin du livre, qui valent qu'on les médite, vite :

9 millions de morts annuels par pollution de l'air, de l'eau, des sols (The Lancet 2017).

L'OMS considère le glyphosate comme cancérigène. (On en décèle dans chaque Français et jusque dans les couches de leurs bébés, (selon l'Agence de Sécurité Sanitaire 2019).

Sur les marchés financiers, pour 1 euro accordé aux énergies renouvelables, les banques françaises en investissent 8 dans les énergies fossiles (Science et Avenir 2018).

En Californie, on repeint en vert toutes les 12 semaines le gazon grillé par la sécheresse (Le Monde 2012).

Nous survivons dans une Europe où 1000 milliards d'euros disparaissent en évasion fiscale (L'Humanité 2019).

En France, 7 milliardaires possèdent plus que le tiers des Français les plus pauvres (France Inter).

1% de la population mondiale possède plus que les 99% restants (Nouvel Observateur).

Pour finir : l'être humain n'existe que depuis 0,0002% de l'âge de la terre, soit ramené à l'échelle d'une année, les dernières secondes du 31 décembre.

Il pourrait disparaître sans que la terre n'en souffre.

François Pinsolle

■ Aide numérique

Vous rencontrez des problèmes pour vos démarches en ligne pour la Caf, pôle emploi, les impôts ou encore pour créer votre boîte mail ? Erwan, l'animateur multimédia peut vous aider dans vos démarches.

Une permanence sera ouverte les mercredis de 10h à 12h30 sur [rendez-vous](#) à partir du 24 février.

N'hésitez pas à contacter l'accueil du centre au 05 56 99 55 33 pour prendre rendez-vous.



Au bal masqué

Avez-vous remarqué comment le masque traduit la personnalité de celui qui le porte ? En fait, le masque démasque, du moins expose à la vue de tous une part de notre être intime.

Masque bleu ou blanc, de chirurgien ou d'infirmière : je suis quelqu'un de consciencieux, et de discret. N'attendez aucune confiance de ma part. Je suis ma conscience professionnelle, je consacre tout à mon travail et ma famille. Si vous voulez savoir qui je suis vraiment – est-ce que je le sais moi-même? – il faudra enlever tous les masques que j'ai mis sous celui que vous voyez : maquillage, rides, plis des lèvres, accent. Mais, pour le moment, je suis à l'abri. Peut-être déçue, parce que j'ai un beau nez, un joli rouge à lèvres, des dents très blanches et un sourire ravageur.

Mon masque m'empêche de jouer la comédie universelle de la séduction. Pour le moment, relâche.

Seul l'œil de biche artistiquement dessiné peut sauver la situation.

Vive les yeux bleu saphir, le cil recourbé et le regard de princesse lointaine. Mais ce n'est pas donné à tout le monde. En tout cas, ça permet de faire des économies de produits de beauté. Et si le temps s'y prête, on peut toujours tenter le coup du décolleté plongeant.

Ensuite, comme à Venise, c'est un vrai défilé : le masque noir du macho-pirate-biker, un homme, un vrai, Zorro des rues piétonnes ou bandit mystérieux tout droit sorti d'un roman d'Eugène Sue, propriétaire d'une Porsche, noire elle-aussi, et dormant dans des draps de satin noir. Le ténébreux qui a les moyens de s'acheter un masque en tissu, orné parfois d'un logo de grande marque ou de business school coûteuse, la classe !

On a aussi le genre bourlingueur écossais, clan Campbell, Mac Intosh ou Mac Intire qui montre qu'on a crapahuté dans les Moors embrumés, où les gémissements mélancoliques d'une cornemuse sur les bords du Lochness font pleurer autant que la pluie.

Version ensoleillée : le madras qui évoque les îles sous le vent, les marchés bruyants et parfumés, les palmiers, le sable blanc et les idylles fugaces Club Med - Rhum arrangé.

Version artiste : morceaux de Vasarely, de Mondrian, de Monet, pour les romantiques, délires de Pollock, animés par un souffle haletant.

Version humour : petits bouts des Shadocks, du Chat, du regretté Cabu.

Version géomètre : damiers, lignes se coupant selon de mystérieuses abscisses et ordonnées. Peut-être, un signe de ralliement de société secrète, plus pratique que les serremments de mains particuliers.

Version kaki, floquée du logo « Armée Française » du juteux chef qui ne peut totalement abandonner son uniforme qui est sa véritable personnalité.

Ah ! J'oubliais : le masque CPNT, avec bécasse ou sanglier surmontant la devise « La chasse, c'est ma culture ». A éloigner du masque écolo, naïvement idéaliste « La vie est une fleur », agrémenté de guirlandes champêtres un peu neu-neu, mais attendrissantes.

Finalement, cette période étrange nous aura permis quelque chose de rare : voir une partie authentique de la personnalité de nos contemporains.

De l'utilité du -ou de la- COVID 19, qui, espérons-le, n'avancera pas masqué(e), quand le vaccin l'aura attaqué(e).

François Pinsolle

Covid 19



Quelle folie autour du covid 19, alors qu'on devrait avoir des explications claires, pédagogiques sur la politique santé face à cette Pandémie, au contraire on nous parle comme à des enfants, on nous gronde, on nous félicite, on nous menace, on nous fait peur. Pendant ce temps, une partie de la Jeunesse (notre ressource) est paupérisée. Pendant ce temps, certains laboratoires avec les vaccins se « goinfrent » en vendant aux pays riches, les pays dit pauvres peuvent attendre ! Heureusement que les « Soignants » sont compétents et dévoués.

Mais suis je devenu un mouton, suis-je devenu un pigeon, tiens ces deux mots finissent comme un peu con.

Alors quand est-ce qu'on rigole ??? Vivement les assemblées de conseils de quartier à Arlac, qu'on parle de la vie.

Robert Hourcoq

Jeux

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								
F								
G								
H								

Le quizz de Serge



Dans quelle rue se situe cette maison originale ?

Réponse du numéro précédent: Rue de Carmaux

Mots croisés réalisé par Nicole Péan

- Rue en pente d'Arlac
- Moins on en dit, mieux c'est
- Folcoches
- Son dieu la rendit bête
- Décapitai
- Envoi de pruneaux / Pas démodé
- Peut être de maître / réfléchi
- Héros de la résistance / Peines

- Homme d'Etat qui donna son nom à une autre rue d'Arlac
- Mot d'enfant / Atome
- Elle était de Carmaux
- Bel emblumé
- Elles servent à faire du fumier
- Petit rongeur
- Hardi / Sans os
- Privées d'affections

S	E	U	S	E	N	V	H
E	S	E	L	I	O	T	G
N	I	R	I	R	T	I	F
V	A	I	E	T	E	E	E
V	O	I	R	B	B	D	D
S	E	S	A	R	A	R	C
S	E	S	R	E	A	N	B
N	O	L	L	V	A	L	A
8	7	6	5	4	3	2	1