



JOURNAL RÉALISÉ PAR ARTS ET LOISIRS D'ARLAC

LE CAN'ARLACAIS

N°90

Été 2022

Centre Socioculturel d'Arlac, Av. Chapelle. Ste. Bernadette - 33700 Mérignac
Tél. 05 56 99 55 33 . Fax 05 56 99 09 90 . Courriel contact@artsetloisirsarlac.fr
www.artsetloisirsarlac.fr

Journal distribué gratuitement à 4000 exemplaires

SOMMAIRE

- P1** > Edito & temps forts
- P2/3** > La vie du quartier
- P4/5** > Dossier
- P6/7** > La vie du Centre Socioculturel
- P8** > Jeux

Edito

Solstice d'été, soleil qui nous illumine et nous brûle.

Feu de la St Jean le jeudi 23. Fêtons quand même ce bel été !

Il fait bon vivre à Arlac, au point qu'une ancienne habitante se souvenant de son enfance et de sa jeunesse à la campagne, ici-même, a souhaité avoir des nouvelles de son ancien

quartier, le nôtre aussi, notamment de la Maison Carrée et la Fontaine d'Arlac. Son récit évocateur de ce paisible village nous fait mesurer l'évolution d'Arlac en un siècle.

L'histoire du centre socioculturel, c'est bien celle de ses habitants d'hier et maintenant. Quelle fierté pour ses habitants d'avoir contribué à l'élaboration d'un quartier si vivant. Et quelle satisfaction de le lire si bien raconté dans son journal 100 % local, le bien nommé Can'Arlacais.

La suite s'écrira ensemble dès la première semaine d'août. Ce sera l'emménagement, dans la Maison des Habitants, enfin ! Venez nombreux donner un coup de main pour l'installation dans cette belle maison.

Notre canard évoque plusieurs autres points forts de notre quartier.

Le marché du samedi matin pas très grand

mais si attrayant (est-ce qu'on y cancale?) pour s'y approvisionner en produits de qualité. Le parcours de Sébastien le boucher est peu ordinaire. On voit que c'est un métier exigeant qui tient compte des changements de la société pour une alimentation moins camée mais toujours de qualité.

Une autre façon de s'approvisionner en produits de qualité, c'est de participer à une Association pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne (AMAP). L'AMAP Taravao, la 2ème d'Arlac, reste ouverte à de nouvelles adhésions.

Très bientôt, Arlac Village vous permettra de vous retrouver pour vous amuser et vous distraire au Parc du Centre durant le mois de juillet et deux semaines en août.

Et surtout, vous verrez le 17 septembre qu'Arts et Vendanges n'a rien perdu de son éclat. Le programme annoncé est superbe et participatif. Nous vous y attendons nombreux.

Ce n'est pas faire injure aux habitants des pays en guerre que de se réjouir ici d'une fête ; cette fête renforce nos liens et annonce le plaisir de belles rencontres.

Thérèse Lenoble présidente

La poste d'Arlac

Au jour où nous rédigeons cet article, la campagne de signatures pour "une autre Poste est possible à Arlac" enregistre entre 750 à 800 signatures sur papier et sur internet.. Cela démontre l'intérêt des habitants d'Arlac pour leur Poste. Chacun continue à faire signer la pétition.

On note que depuis début mai il n'y a plus de fermetures "sauvages"...

Le collectif pour la Poste se réunit le 22 juin afin de faire le point sur la campagne de signatures, pour mettre en place une veille active pendant les vacances, et préparer si nécessaire des actions pour septembre.

Le collectif pour la Poste d'Arlac

Les temps forts d'Arlac

Juin

> **Vendredi 24 juin : Spectacle théâtre « Le fils » à 20h30 Au Krakatoa**

> **Samedi 25 juin : Repair Café de 14h à 18h Au Centre socioculturel Arts et Loisirs d'Arlac (Sur inscription)**

> **Dimanche 26 juin : Spectacle théâtre « Le fils » à 15h Au Krakatoa**

Juillet

> **Samedi 2 : Circul'livres de 9h30 à 12h Place de la Chapelle Sainte Bernadette**

> **Vendredi 8 : Soirée concert à partir de 18h30 Dans le parc du centre socioculturel - buvette et restauration**

> **Vendredi 22 : Grande soirée jeux à partir de 18h Dans le parc du centre socioculturel - buvette et restauration**

> **Vendredi 29 : Soirée Cirque à partir de 18h Dans le parc du centre socioculturel - buvette et restauration**

Aout

> **Vendredi 5 : Fiest'Arlac—soirée festive à partir de 18h Dans le parc du centre socioculturel - buvette et restauration**

> **Vendredi 29 : Soirée Artistique à partir de 18h30 Dans le parc du centre socioculturel - buvette et restauration**

Septembre

> **Samedi 10: Forum des activités de 9h30 à 12h30 Place de la Chapelle Sainte Bernadette**

> **Samedi 17 : Arts et Vendanges de 9h à 17h Place de la Chapelle Sainte Bernadette et à partir de 18h Au château du Luchey.**

AMAP Taravao



L'AMAP Taravao fonctionne depuis deux ans dans le quartier d'Arlac. Le but de cette Association pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne est de proposer des produits BIO, de saison, de proximité, avec des circuits très courts, directement du

producteur au « consomm'acteur », en diminuant autant que possible les emballages et à des prix raisonnables.

Parmi les produits proposés il est possible de trouver : des légumes, des œufs, des champignons, du miel, des fromages (chèvre, brebis, vache), des farines, des produits d'Andalousie (huile d'olive, olives, citrons, clémentines, oranges, grenades, amandes, avocats, mangues...), du poisson d'Arcachon, de la bière de Gironde, du pain, des légumineuses, des noix, des fruits de saison... et d'autres contrats sont envisagés.

Ce groupe permet également de trouver un lieu de partage entre voisins, de la convivialité, des astuces, des idées de recettes, de convivialité et beaucoup de bonne humeur !

Les livraisons ont lieu tous les vendredis à 18h sur la rue du marché (avenue de la Chapelle Sainte Bernadette) et bientôt au Centre social Arts et loisirs rénové. Et si un jour vous n'êtes pas disponible pour récupérer vos produits, pas de panique ! Il y aura toujours un.e amapien.ne disponible pour vous garder le panier grâce aux échanges réguliers au travers d'un groupe WhatsApp.



Des places pour adhérer et participer à cette association sont disponibles actuellement, pour se régaler avec les excellents produits proposés.

Toujours pas convaincu.e ? Alors n'hésitez pas à contacter l'association au travers de son

mail taravao.amap@gmail.com, avec toutes vos questions !

Amapiennement votre,

Yohana Cabaret

Arlac : mes souvenirs d'enfance



Recevoir un appel téléphonique au centre socio-culturel est d'une grande banalité. Mais recevoir un appel d'une ex-habitante d'Arlac partie il y a soixante-dix ans, est plutôt inhabituel. C'est ce qui est arrivé le 10 septembre dernier à Elia Martinez à l'accueil physique et téléphonique du centre socio-culturel. Elle répond ce jour-là à Gisèle Pelletier qui se renseigne sur son ancien quartier, qu'elle a connu entre 1938 et 1952, et veut notamment des détails sur la Maison Carrée et, dit-elle, surtout sur la Fontaine d'Arlac. Elle a eu vent du Centre par son site Internet. Elle réalise un

album sur son enfance où elle raconte avec grande précision ses souvenirs. Elle vit désormais à Arcachon où le Can'Arlacais est allé la rencontrer. Elle y mène une vie bien occupée du haut de ses 91 ans.

« Ma famille est venue s'installer à Arlac en 1938, dans une petite maison de commerçants bordelais qui y passaient ses mois d'été. La maison était située dans le « petit chemin de la Fontaine d'Arlac » qui est devenu plus tard la rue Marcellin Berthelot. En 1938, il n'y avait que quelques maisons regroupées d'un seul côté [de la voie ferrée]. De l'autre côté au bout [côté ARAA] il y avait une « ferme » celle des Tardy où nous, les gosses, avons découvert les moutons, les cochons, les lapins, les poules,...

À l'autre extrémité du « petit chemin », était la Fontaine d'Arlac au milieu de son pré, longé par les Ontines. Ce ruisseau d'ailleurs passait sous le pont de la rue de la

Fontaine d'Arlac. Il baignait aussi le fond du jardin de notre maison. À proximité de la Fontaine, une propriété abritait un petit étang qui me paraissait à l'époque très grand : habitait là la famille Lanis.

Remontant la côte de la Fontaine d'Arlac, nous arrivions à la Maison Carrée. J'ai même connu les deux dernières propriétaires, une tante et sa nièce, descendantes de la famille Goudal, vivant chichement au seul rez-de-chaussée de la Maison Carrée, en compagnie de deux chèvres. À l'arrière, les hectares de la propriété rejoignaient l'immense terrain de la « Page Blanche » [lieu de loisirs et de détente] qui appartenait au journal « la Petite Gironde ».

Le voisin mitoyen de notre maison, Monsieur Cagnac, sportif reconnu en patinage à roulettes quatre roues, a construit une piste de patinage en ciment à l'emplacement de son terrain. Pour l'époque, ce nouveau lieu d'un sport peu connu, était très fréquenté par les jeunes et les moins jeunes.

J'ai été à l'école primaire Marcellin Berthelot et mon frère André y a passé son certificat d'études à 14 ans. Moi je l'ai quittée après l'examen de passage en sixième. Mon frère a travaillé à la Verrerie de Carmaux et a vécu avec sa famille dans les lotissements d'ouvriers de la Verrerie.

Au centre d'Arlac près du terrain vague [emplacement actuel de l'école maternelle], en face de l'école [à l'époque primaire et maternelle], je me souviens du bar brasserie et à côté de la boucherie et de la grande épicerie Geoffroy. Je me souviens encore d'une copine de classe Micheline Geoffroy [le propriétaire de Pizz'Arlac est le fils, le petit fils et le neveu de cette famille Geoffroy].

Aujourd'hui pour se rendre à mon ancienne maison, c'est simple : vous allez à l'arrêt du tram Fontaine d'Arlac direction Bordeaux ; vous vous dirigez à pied du côté de l'ascenseur SNCF et vous franchissez le passage sous la voie de chemin de fer et c'est la première parcelle de terrain à gauche. »

Recueilli par Régis Boulanger

Au bonheur du boucher ambulant d'Arlac

Voilà 10 ans, l'âge de son fils, que Sébastien Fortuné est le boucher-charcutier ambulant du marché d'Arlac. Avant d'arriver le samedi à 7 heures le matin, comment s'organise-t-il ?

Tout d'abord, il faut savoir qu'il a 25 ans de métier. Dès l'âge de 15 ans, il a été apprenti boucher et il est devenu le meilleur apprenti d'Aquitaine, ce qui lui a permis de réaliser une formation à l'école nationale de la viande de Paris. Sébastien a travaillé ensuite chez divers artisans bouchers puis a intégré la grande distribution. Après plusieurs années d'ouvrier, il est devenu chef boucher et a dû partir plusieurs années à Lyon, Grenoble. Il est revenu comme formateur sur Caudéran pour une enseigne de la grande distribution qui développait plusieurs magasins dans la région bordelaise et toulousaine afin de former les bouchers des différents magasins. Sébastien a même occupé la fonction de directeur adjoint avec 50 personnes sous sa responsabilité. Pour lui, ce fut une belle école de formation, mais la gestion des ressources humaines qu'on attendait de lui, ne lui plaisait pas.

Aussi, sur les conseils d'un copain commerçant fruits et légumes sur les marchés de plein air, il s'est lancé comme boucher charcutier ambulant. C'est ainsi qu'il a démarré en juin 2012 à Arlac. Il est venu pour un essai et a adopté le marché d'Arlac.

« Je préfère fonctionner comme ambulant, car il y a une fidélité de la clientèle qu'on ne retrouve plus dans un magasin. Quand je viens à Arlac, je sais que je vais travailler dans une ambiance familiale et conviviale, c'est un lieu de rendez-vous et on trouve des clients de différentes classes sociales et générations. Je sais que je ne vais pas que servir un client, je vais aussi, s'il le demande, le conseiller, lui indiquer comment préparer et faire cuire la viande. » « De même pour la vie familiale, c'est mieux le fonctionnement ambulant car on a une amplitude de travail moindre qu'en magasin et donc on peut consacrer plus de temps à la famille »



Semaine type

Le lundi c'est la journée des commandes par téléphone avec le courtier en viande, « J'ai déjà en tête ce qu'il me faut pour la semaine en fonction du temps, de la saison, des vacances... »

Le mardi, il récupère toutes les commandes, le mercredi découpe et désosse les viandes et préparation du camion pour la vente des marchés. Le jeudi matin, marché à Bordeaux rive droite place Calixte Camelle, le vendredi après midi à Bordeaux allées de Serr, samedi matin à Arlac, le dimanche matin à Mondésir. Cela fait 350 à 420 clients par semaine.

Choix des pièces de viandes.

« J'ai des critères de choix : par exemple pour la vache je choisis de « la Limousine », qui a entre 7 et 9 ans pesant 450 à 500 kg et un certain état d'engraissement. »

Le rapport âge/poids est important, car on voit ainsi comment a été élevée la vache, dans la grande distribution on voit plus souvent des bêtes de 3 ans à 500 kg, donc qui ont une croissance de poids poussée. Tandis que des bêtes de 8 ans au même poids c'est une vache élevée en plein champ. L'état d'engraissement : dans notre région du sud ouest on préfère avoir un peu de gras avec la viande, contrairement à la région Rhône Alpes.

*Attention, ne pas confondre chez un boucher, de la viande « vache bazadaise » et de la viande « vache de Bazas ». La première c'est bien de la vache **race Bazadaise** que vous trouvez chez les bouchers de la ville de Bazas ou dans des grands restaurants. La deuxième c'est de la blonde d'Aquitaine élevée, abattue et découpée à Bazas. Normalement, ce n'est pas le même prix.*

Pour le cochon, c'est du porc noir de la ferme de Cambes à Gontaud-de-Nogaret dans le Lot et Garonne. En jambon sec, il y a du Pata Negra à 90€ le kilo ou du Bayonne à 29€ le kilo, on comprend bien que les porcs ne sont pas élevés de la même façon.

Consomme-t-on moins de viande ?

« Les clients actuellement achètent de la viande pour se nourrir et se faire plaisir et, en effet en quantité moindre, mais veulent de la qualité. C'est bien normal. On doit comme boucher faire attention à la santé, à l'hygiène, au confort et à l'abattage sans stress des animaux. Les bêtes je sais d'où elles viennent, quand je reçois la viande, je la sens, je la goûte, je la vends avec mon cœur. Je suis un passionné. »

Sans se faire plumer le Can'arlacais a rencontré un boucher passionné. Espérons que nos dirigeants favoriseront les élevages fermiers afin de permettre à ces vrais professionnels de pouvoir continuer leur métier avec qualité.

-----Conseil de Sébastien pour un Pot au feu-----
Prendre du paleron ou de la joue de bœuf accompagnée de plat de côte.

Dans un grand faitout, mettre la viande dans l'eau froide et faire cuire à petit bouillon pendant une heure tout en écumant de temps en temps. Saler avec du gros sel.

Au bout d'une heure rajouter les légumes sans les pommes de terre et faire cuire pendant une nouvelle heure, puis rajouter les pommes de terre et faire cuire pendant une demi heure.

Vous aurez de la viande goûteuse et des légumes bien cuits.

Bon appétit !

Robert Hourcq



Evolution du centre socioculturel d'Arlac

Il y avait au début du siècle dernier, un paisible petit village à la limite de Mérignac qui s'appelait Arlac.

Il était situé près des vignes du Luchey, déjà connues en Amérique où l'on appréciait son vin, et non loin de la tour de Veyrines, vestige d'un château fort du XIIIe siècle appartenant à la famille de Bertrand de Goth. Dans la baronnie de Veyrines, la chasse était réservée à Monseigneur le Prince Ferdinand, archevêque de Bordeaux, qui possédait avec les jurats une maison de campagne nommée « Beauséjour » à Arlac.

La tour de Veyrines restante a été choisie pour figurer sur le blason de la ville de Mérignac.



Au début du XXe siècle, les habitants d'Arlac vivaient en toute sérénité dans cette campagne en cultivant leur jardin, entre les bergers et les lavandières.

Il y avait aussi une petite chapelle non consacrée et, à ses côtés, au milieu des trous d'excavation du sable pour la verrerie située à côté, une construction en bois où vivait le bedeau et où des dames enseignaient le catéchisme.

Ce baraquement servait également de lieu de rencontre et de salle de fêtes. Ce fut le premier centre social d'Arlac.

L'arrivée de la verrerie employant 200 ouvriers venus avec leurs familles, créé par Monsieur Sauvignon, qui fut plus tard élu maire de Mérignac, fut une explosion dans le quotidien des habitants d'Arlac et le début d'une certaine évolution pour ce lieu.

La chapelle était alors devenue trop petite.

Aussi ces nouveaux habitants décidèrent de construire eux-mêmes, sous le nom des « castors du bon Dieu » une église plus grande qui fut consacrée par l'archevêque de Bordeaux en mai 1944. Cette église n'ayant pas de clocher la cloche fut accrochée à une corde entre deux pins.



Avec cette nouvelle église le village put accueillir de plus en plus de familles. Le baraquement du centre social vétuste et trop petit fut remplacé par deux bâtiments plus grands avec des éléments en bois préfabriqués ou des planchers, matériel issu de l'armée américaine, récupérés et montés sous l'impulsion du curé Fabre. Ils furent inaugurés en 1966.

Avec l'arrivée de nouveaux habitants, attirés par les emplois proposés à la verrerie, la création d'une équipe de foot par les ouvriers de cette entreprise, de nouveaux et différents commerces se sont implantés et le village d'Arlac alors isolé devint rapidement une petite ville au sein de Mérignac. Et comme le bois ne dure qu'un temps il fallut encore une fois repenser à agrandir le centre social.

Des études commencèrent le 9 mai 1973. Le 29 février 1976 Monsieur Michel Sainte-Marie, maire de Mérignac, inaugura un centre social construit en dur, sur une surface de 500 m².



Au rez-de-chaussée se trouvait un foyer restaurant et une grande salle polyvalente. Au premier étage il y avait diverses salles pour les associations et activités culturelles, manuelles et sportives.

Toutes ces offres de loisirs et l'augmentation de la population engendrèrent encore un accroissement de sa fréquentation. Alors plus tard le centre s'est agrandi. On y a ajouté des Algecos notamment pour l'accueil des périscolaires et de nouvelles activités comme le premier Repair' café.

En 2003 devant le centre fut créé un marché, s'y tenait aussi une foire au troc, le carnaval, le feu de la Saint-Jean ou encore le festival de la soupe.

Devant le succès et l'essor indéniable du centre, encore une fois, il a fallu transformer la bâtisse marquée par l'usure du temps et qui s'avérait désormais trop petite avec des commodités sanitaires hors d'âges.



Après le passage à « l'auto bilan » le 2 février 2016 il a été décidé de réhabiliter la structure et les aménagements intérieurs.

Les travaux ont commencé en 2019. En espérant que, malgré le ralentissement dû à la crise sanitaire, la fin des travaux sera effective en juillet / août 2022.

Ce sera un véritable renouveau pour ce lieu de vie avec de vastes salles lumineuses grâce à d'immenses baies vitrées laissant entrer la lumière, mais ombrées par des lattes de bois.

À l'étage, sur l'arrière, il y aura une coursive vitrée donnant sur le parc et desservant toutes les salles et bureaux.

Les bureaux et salles seront plus spacieux et les intervenants y seront plus à l'aise. Les habitants d'Arlac seront fiers de leur nouvelle maison.

Ils y viendront toujours avec plaisir pour y retrouver toutes les activités déjà proposées avec une amélioration du cadre de vie de ce lieu et un accueil toujours aussi chaleureux où vous ferez aussi la connaissance d'un nouveau directeur affable et très à l'écoute des gens.

Bien sûr vous y retrouverez le retour du foyer et le restaurant des seniors, le Repair' café, les activités solidaires et l'accompagnement administratif pour les réponses et solutions à vos questions. La ludothèque et une salle de lecture y seront intégrés. Les habitants pourront se rencontrer, faire des connaissances, échanger des idées et de nouveaux projets...

L'utilité sociale avec ses trois valeurs : solidarité, démocratie, dignité est à découvrir !

Je vous souhaite un bon retour dans notre nouvelle maison des habitants.

Arts et Vendanges 2022



Arts et vendanges est un projet culturel né d'un combat citoyen autour d'un terroir, de la vigne, des habitants. Des spectacles « vivants » et un accueil convivial, de qualité. C'est un vrai temps fédérateur et incontournable de l'agglomération.

Le projet Arts et vendanges s'articule depuis 20 ans, autour d'un événement solidaire et culturel devenu aboutissement d'actions et de partenariats diverses.

C'est un événement piloté par un collectif d'habitants et de partenaires. Il est inscrit dans le projet social global de l'association « Centre socioculturel Arts et Loisirs d'Arlac ».

La mise en relation de la population avec des œuvres de l'esprit nous semble primordiale et de notre responsabilité. Familial et pour tous les âges : entre vigne et habitat, entre pratiques artistiques amateurs et professionnelles, entre ... Autres.

Cette approche conduit cette année à envisager de nouvelles formes de participation et de contribution des habitants à la vie culturelle.

Ce 17 septembre 2022 c'est une journée conçue pour animer connaître et faire connaître un quartier, ses habitants, son patrimoine bâti et naturel. La collaboration avec les collectivités locales et des nombreux acteurs locaux est un véritable facteur de réussite. C'est une manière d'agir sur 3 lieux, avec 3 ambiances pour 3 raisons de se rencontrer dès le début de la journée.

La Maison des habitants lieu accessible à tous qui accueille et valorise la place des artistes amateurs et professionnels.

- Le Parc adjacent à la Maison des habitants qui accueille la place au jeux et aux spectacles familiaux durant l'après midi.
- Le Château du Luchey-Halde qui accueille le repas convivial et les spectacles vivants tous publics en soirée dès 18h.

Les nouveautés de cette année :

- Une école du spectateur nommée « adroits culturels ».
- C'est un parcours d'ateliers, de visites immersives et d'échanges. Un collectif d'habitants qui se donnent les moyens de promouvoir l'apprentissage et la formation de spectateurs.
- Un lâcher de peintres dans les vignes qui exposeront ensuite leurs œuvres au Château.
- Une résidence du collectif d'artistes « JAM » du 22 août au 17 septembre en lien avec l'école et l'accueil de loisirs.
- Une pendaison de crémaillère de la Maison des habitants en présentant une Millonga. Bal Argentin le dimanche 18 septembre.

La culture ne se réduit pas à sa dimension artistique mais englobe tout ce qui permet, individuellement ou collectivement, d'appréhender le monde vivant et les rapports sociaux pour se construire et agir.

L'accès à la culture contribue à la formation du citoyen et constitue une garantie pour la démocratie.

Jean-Marc Reverbel

Service civique

Ema est restée 8 mois en mission de service civique au centre socioculturel Arts et Loisirs d'Arlac. Sa mission : le bien vieillir et la mobilité. Elle s'est occupée notamment du transport solidaire :

« Le service civique pour moi ... »

Solidarité

Ema (c'est mon prénom)

Rire

Volontariat

Initiative

Citoyenneté

Engagement

Compétences

Innovation

Voiture

Intergénérationnelle

Qualités

Utilité sociale

Expériences »



Fête des familles

Le G10 Citoyens et familles solidaires organisent une fête des familles le samedi 15 octobre 2022 sur la thématique du jeu.

La fête des familles, c'est un temps fort convivial entièrement dédié aux familles méridionales. Elle a pour but de faire connaître les structures et leurs activités, de proposer des temps d'accueil et d'animations, de donner de l'information, de faire rencontrer les familles des différents quartiers et de promouvoir le travail en partenariat.

Pour que cette fête vous ressemble et réponde à vos envies, les dix associations d'animation de quartier de Méridon ont le plaisir de vous inviter le **mardi 5 juillet, à 18h30, au Centre Social et Culturel de Capeyron, le Puzzle**, afin de préparer ensemble cette fête et de définir le contenu de la journée.

Delphine Berthelot

Chantons le nouvel animateur



Depuis 5 mois est arrivé le nouvel animateur de proximité Adam Mékrani.

« Il y aura des feuilles partout Couché sur les cailloux Octobre tiendra sa revanche. »

Mais oui Francis Cabrel ! « Octobre » l'a eue, sa revanche : le recrutement d'Adam Mékrani, 28 ans,

comme animateur « enfance et jeunesse ». Car en octobre 2021, il fallait remplacer Adeline, l'animatrice précédente. Mais non, « le Splendid », il ne vient pas de Macao ...o...o. Mais de Macau où il s'occupait du péricolaire, employé par la Communauté de communes.

Il a baroudé un peu avant d'arriver à Arlac, Adam. Car parti de sa Seine-et-Marne natale- mais non Vanessa Paradis et M, ce n'est pas sa « Seine et moi »- c'est sa Seine-et-Marne. Précisément Brou-sur-Chantereine ! C'est en gros, à mi-distance entre la Porte des Lilas et Disneyland Paris !

Il a vécu aussi à Torcy Val d'Europe. Mais sa jeunesse c'est à Cenon qu'il l'a passée. Mais oui !

Paul Éluard, sur ses cahiers d'écolier il a écrit Cenon. Puis a grandi et a joué au football.

Devenu entraîneur des jeunes de 11 ans, il a commencé à prendre le goût de l'encadrement de la jeunesse.

Ça, c'est sa reconversion : amour du sport et contact avec les jeunes gens.

Car précédemment, il a tâté de la soudure à Latresne à l'Institut du même nom, soudure industrielle apprise à l'AFPA, spécialisation dans l'aéronautique. Mais non, c'est pas forgé l'acier rouge avec tes mains d'or, Bernard Lavilliers, c'est de la soudure inox. Mais il faut malgré tout avoir les mains habiles et être très précis sur la qualité de la soudure. Contrôle très strict en aval. C'est bon ou on casse la pièce soudée. C'est une pression de tous les instants.

A 20 ans, il passe son BAFA avec les Francas, s'occupe donc de jeunes footballeurs à Cenon et passe 3 à 4 ans à Verdélais, cité de pèlerinage près de Langon. « Amen », aurait rajouté Otis Redding ! Puis Macau, puis Mérignac.

Désormais à Arlac, il apprécie beaucoup ce centre social au mélange des âges et de l'origine des personnes, à l'implication des volontaires, à la bienveillance partagée et aux valeurs bien ancrées.

Bienvenido Adam !

Régis Boulanger

Arlac Village : 2e édition !



L'association Arts et Loisirs d'Arlac, organise pour la deuxième année « Arlac Village » !

Ce festival aura lieu du 7 juillet au 4 août et du 23 au 27 août.

Cette année, « Arlac Village » ce sont :

Des animations à destination des familles les mardis et jeudis matins et

des activités bien-être les mercredis et vendredis matins.

Nous vous proposons également d'animer vos vendredis soirs avec des spectacles, concerts, soirées conviviales...

Attention, certains ateliers sont sur inscription : nous vous conseillons donc de bien prendre connaissance du planning d'animation de cet été à l'accueil du centre socioculturel.

Vous pourrez également, si vous le souhaitez vous retrouver « au bac à sable » les après-midis, vous aurez à votre disposition, livres, jeux et bar à sirop !

Vous souhaitez tenir la buvette les vendredis soirs ? Proposer une animation ?

Contactez-nous !

Bénévolat



Vous avez du temps cet été ?

Vous voulez participer de l'intérieur au Festival Arts et Vendanges ?

Vous souhaitez donner de votre temps en semaine pour l'accompagnement à la scolarité à la rentrée ?

Vous avez un peu de temps et une voiture pour accompagner des séniors à leur rendez-vous ?

N'hésitez pas à venir nous rencontrer nous verrons ensemble comment vous avez envie de vous investir dans notre association et dans le quartier !

Paroles entendues sur le marché d'Arlac



Dessin tiré du journal Reporterre

Mots croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8
A							■	
B								
C				■			■	
D			■		■			
E								
F	■						■	
G						■		
H	■	■						

Mots croisés réalisés par Nicole Péan

- | | | | |
|----|--|----|---|
| A. | Exposé sommaire | 1. | Hostiles à l'ordre |
| B. | Tabellions | 2. | Évite le style « froissé » |
| C. | Arme de l'amour / Pan de jupe | 3. | Abrège la tartine / Contracté |
| D. | Initiales du créateur de Téléchat, série diffusée dès 1983 / Pas moi | 4. | Disque d'or / Très chères |
| E. | Dans cette allée d'Arlac, on rêve de Venise... | 5. | Il fait les yeux doux / Surfaces |
| F. | Note de musique | 6. | Canal de la vessie |
| G. | Éliminée / Tour d'ellipse | 7. | Langue de félibre / Mammifère amazonien |
| H. | Subit | 8. | Taupe |

Le saviez-vous ?



Vous qui pensiez que le temps des duels à l'épée était révolu, et bien non !

À une époque, beaucoup de personnages célèbres réglèrent leurs différends au duel à l'épée comme George Clemenceau (12 fois !). Cela s'appelait « L'ORDALIE » « le jugement de dieu ! »

Le dernier duel connu officiellement s'est déroulé le 21 avril 1967 dans une propriété à Neuilly, malgré la désapprobation du G.I. De Gaulle, entre M. Gaston Defferre, maire de Marseille et M. René Ribière député. M. Defferre lui aurait dit à l'assemblée « Taisez vous abruti ! »

M. Ribière fut touché 2 fois au bras et le combat cessa en faveur de Mr Defferre

Et de nos jours me diriez-vous ???... Et bien le duel est toujours légal sous réserve de ne pas tomber sous le chef d'inculpation d'assassinat.

Serge Barbeau

Quizz de Serge

Mais où se cache cette fusée qui ne décollera jamais ?



Réponse du quizz précédent : la façade se trouve avenue Gambetta