



# L'ÎLE AUX ARBRES DISPARUS

## D'ELIF SHAFAK

Présenté par Dominique

Elif Şafak, ou Elif Shafak (nom de plume d'Elif Bilgin), née le 25 octobre 1971 à Strasbourg, est une écrivaine turque. Elle vit et travaille à Londres.

Primée et best-seller en Turquie, Elif Şafak écrit ses romans aussi bien en turc qu'en anglais. Elle mêle dans ses romans les traditions romanesques occidentale et orientale, donnant naissance à une œuvre à la fois « locale » et universelle. Féministe

engagée, cosmopolite, humaniste et imprégnée par le soufisme et la culture ottomane, Elif Şafak s'attaque dans ses écrits à toute forme de bigoterie et de xénophobie.



## L'île aux arbres disparus.

Une histoire d'amour contrarié entre un homme de nationalité grecque, avec une femme de nationalité turque, dans l'île de Chypre et l'autre île qu'est la Grande-Bretagne, à Londres.

Une histoire d'amour dans la grande histoire, le partage de Chypre déchirée par la guerre civile des années 1974/1980 jusqu'à nos jours (2010).



Une narration à plusieurs niveaux dont un narrateur inattendu ... un figuier.

Un merveilleux mélange d'amour, de rêves, de chagrin, d'exil et d'imagination presque mystique.

Je me suis laissée porter et envahir par le côté « mystique » et « naturel » de ce figuier narrateur.

Des regards portés sur le Monde à travers son regard d'arbre, par la « réincarnation » de la femme, Dephné, décédée qui vient habiter le figuier dont son mari Koster chérit et prend soin avec « amour » en souvenir de leur histoire et de leur exil.

Pourquoi ce livre dans la thématique du jour :

A travers l'amour d'une femme, d'une île Chypre et d'un arbre transplanté, on perçoit comment les soins apportés à ce figuier soignent l'homme, et sa fille, tant sur le plan physique que psychique et comment l'arbre renaît des soins, des attentions de cet homme, sa fille et sa belle-sœur, sœur de Dephné.

