



# Récits de la guerre de Sécession d'Ambrose Bierce

Présenté Thérèse Lenoble

L'auteur né dans l'Ohio en 1842 a combattu pour l'Union durant ces 4 ans. Il a travaillé ensuite dans divers journaux en Californie en écrivant des chroniques satiriques. Parallèlement, il publiait des nouvelles qui furent réunies en 1891 dans le recueil Tales of Civil War.



La Guerre civile entre la Confédération des Etats du Sud (esclavagistes) et l'Union des États du nord (anti-esclavagistes) dite Guerre de Sécession, a été déclarée par la Confédération en avril 1861 peu après sa création. Cette guerre civile fit au moins 620 000 morts dont 1/3 des hommes sudistes de 18 à 40 ans.

Ce que l'auteur a vécu n'a pu s'exprimer que 20 ans plus tard dans plusieurs nouvelles qui impressionnent fortement par le contraste entre la beauté et la paix de la nature et la cruauté des hommes. La nature sauvage de ce continent est magnifiée.

Ce qui se passa sur le pont de Owl Creek (An Occurrence at Owl Creek Bridge) est une des nouvelles la plus connue. Elle inspira le film « Rivière du Hibou » de Robert Enrico et Marcel Ichac, qui reçut l'Oscar du court métrage en 1964.

Un pont ferroviaire au dessus de la rivière. Les traverses ont été partiellement retirées. Au milieu du pont surveillé par des soldats de l'Union, un homme se tient debout une corde au cou, c'est un planteur sudiste. Il est debout à l'extrémité d'une planche à l'autre extrémité un autre homme se tient aussi debout en contre poids.



La suite du récit est le songe du pendu. Il sent que la corde se rompt, qu'il tombe dans la rivière et survit.

Ce livre bilingue est estampillé Circul'livre. Un livre de hasard. Il fait contrepoids à « Autant emporte le vent ». Les Afro-Américains n'ont obtenu réellement le droit de vote qu'en 1965 (*Voting Rights Act of 1965*).

La fracture de la guerre civile causée par la domination d'un groupe d'hommes sur d'autres êtres humains me semble toujours visible aujourd'hui.

8 novembre 2024

