

DES " PARENTS ASSOCIES" A "ARTS ET LOISIRS"

JBL " le p'tit curieux d'Arlac " - Can'arlacais n°23 - février, mars 2001

Dans le cadre de la loi du 1er juillet 1901 sur les associations, pourquoi ne pas conter l'histoire de celle qui nous est chère, Arts et Loisirs d'Arlac

Arlac, c'est d'abord un « bled » perdu qui s'anime à la fin du XIXème siècle, par la construction toute proche de l'hôpital Pellegrin en activité depuis 1881, de " Château Picon " depuis 1890 (1), du " Tondu " en 1903, puis de l'installation des bureaux, ateliers et garages des tramways à Lescure et, surtout, de la mise en route de la Verrerie de Carmaux en 1929 qui dynamise notre quartier (200 ouvriers).

Alors que la Salle des fêtes, avec quelques pièces annexes, ne fut inaugurée par la municipalité qu'en 1966, le premier pôle de rassemblement de la population d'Arlac fut la chapelle, puis l'Eglise Sainte Bernadette bénie par l'Archevêque de Bordeaux à la

Pentecôte 1954 en présence du maire. Elles permirent d'avoir les premières salles de réunions complétées par deux baraques de récupération en planches de l'Armée américaine montées sous l'impulsion du curé Fabre: la petite servant au " Berceau d'Arlac " (2) et la longue, située approximativement à l'emplacement du Centre socioculturel actuel, utilisée pour les activités paroissiales (catéchisme, kermesses, théâtre ...) Mais les parents des enfants qui fréquentaient cette dernière la jugeaient trop vétuste (voir photo). Aussi, voulurent-ils se rassembler et créer " Les Parents Associés ", association déclarée devant notaire en 1961 pour construire un bâtiment en " dur " aux mêmes usages, mais aussi afin de renforcer les activités sociales, culturelles et sportives... des enfants et adolescents. Restait le financement ! Des bons de souscription , des collectes, des loteries, des kermesses, des spectacles, des fêtes, le ramassage puis la vente de vieux papiers, de vieilles bouteilles... permirent l'érection du bâtiment , celui que nous connaissons, vers les années 1962-1963. Il est bien certain que les pauvres ressources des « Parents Associés » ne permirent pas une construction bien achevée et encore moins un entretien nécessaire bien trop coûteux.



**Préfabriqués de la paroisse
devant la chapelle (Centre Socioculturel actuel)**

La rage au cœur? après tant de sacrifices, il fallut songer à vendre, d'autant que l'Association diocésaine devenue propriétaire du terrain et du bâtiment ne pouvait plus rien financer. D'après les souvenirs de membres actifs des " Parents Associés ", deux usines étaient candidates à l'achat : Une parfumerie et une imprimerie. Mais les " bagarreurs " du quartier (3) voulurent garder au bâtiment son usage associatif que seule la commune de Mérignac pouvait soutenir.

Pas facile pour une municipalité de gauche d'acheter un bien diocésain ! Que de palabres pour nos bagarreurs ! Un vote favorable du Conseil municipal (4), une enquête d'utilité publique, un achat le 19 juin 1973 et c'était 736 m2 de bâtiment comprenant un rez de chaussée et un étage sur 1630 m2 de terrain pour 315 000 frs qui devenaient communaux. Mais des travaux étaient nécessaires : en particulier des travaux de sécurité et des travaux pour cloisonner l'intérieur car il était prévu qu'une partie de la surface soit réservée au foyer des personnes âgées, l'autre aux différentes associations mérignacaises. L'inauguration eut lieu en Avril 1976 et dès le mois de mai, des repas étaient servis aux " seniors " d'Arlac et des quartiers voisins dans un foyer restaurant de 210 m2.

Le reste était partagé pour les bureaux et les activités de cinq associations, dont " Arts et Loisirs d'Arlac ". Quelle déception pour notre Association qui fondée en avril 1974, forte de 300 membres, occupait tant bien que mal des locaux dans la salle des fêtes et se retrouvait dans deux bureaux de 8 et 17 m2 !... Mais nous vous conterons un peu plus tard la naissance et la vie d'Arts et Loisirs...

(1) - Dénommé maintenant Hôpital Charles Perrens

(2) - Ancienne activité sociale du quartier dirigé par Melle Oraison , 1ère femme conseillère municipale de Mérignac.

(3) - Sans pouvoir les citer tous, nommons Mme Maguy Vassal, toujours Vice- Présidente d'Arts et Loisirs d'Arlac

(4) - Conseil municipal du 24 mars 1973.